

e-Café pédagogique



3 Sessions de 60 minutes de visioconférence prêtes à l'emploi !

Adaptation de l'unité 5 de Grand Merci 3 A2 (collège) pour l'enseignement à distance :

Dossier réalisé dans le cadre du dispositif d'accompagnement des enseignants pour la continuité pédagogique COVID-19

Partie 1 : pendant la visioconférence



Ressources pour adapter l'unité



- Le bibliomanuel de l'élève, accessible sur le lien : <https://biblio.cle-international.com/adistance/9782090379082>
- Exercices interactifs du cahier d'activités, accessible sur le lien : <https://biblio.cle-international.com/adistance/9782090362473/>
- Certains audios sur le lien : <https://merci.cle-international.com/9782090388282>
- Autres applications utilisées : *Kahoot!* / *Quizizz* / *Coggle*.
- Au début de chaque visio-conférence et éventuellement sur votre plateforme de partage, la fiche "Respect des règles de visioconférence" ou la fiche "Conseils parents/enfants", disponibles pages 3 et 4 et sur la rubrique COVID-19 de Clé Formation.

Respect des règles de visioconférence



AVANT

Vérifier votre poste de travail

- Brancher votre **ordinateur sur secteur** pour éviter d'être à court de batterie.
- Utiliser de préférence **un casque et un micro** pour éviter les bruits de fond.
- Utiliser **votre câble (ethernet)** plutôt qu'un réseau wifi.

Vérifier votre environnement de travail

- Choisir une **pièce bien éclairée** pour la qualité de l'image.
- **Ne pas se placer à contre-jour.**
- Choisir **un fond neutre.**

Anticiper les interruptions possibles

- Mettre son téléphone sur **silencieux ou mode avion.**
- **Prévenir son entourage** pour ne pas être dérangé.
- Passer aux toilettes !

PENDANT

Aménager de bonnes conditions de travail

- Éviter les autres téléchargements le temps de la visioconférence.
- Prévoir de quoi **prendre des notes.**
- Prévoir de préférence **une gourde** à un verre d'eau qui risquerait de se renverser.

Permettre le bon déroulement de la séance

- **Avoir ses cours et son matériel** à portée de main.
- Envoyer un message '**Bonjour !**' pour signaler sa présence.
- Prendre connaissance du **plan de la séance** en attendant le début du cours.

Faciliter les interactions

- **Laisser la caméra allumée** sauf si la connexion est lente.
- **N'activer son micro que pour parler !**
- **Faire signe** (de la main ou par message) en cas de difficulté.

APRÈS

Retravailler son cours

- **Reprendre ce qui a été vu.**
- Relire ses notes.
- Revoir les activités.

S'organiser entre deux cours

- **Bien gérer son temps.**
- Varier ses activités.

Se préparer pour le cours suivant

- Faire le travail demandé.
- **Envoyer son travail dans les temps.**

Garder le lien

- **Collaborer** avec tous les élèves du cours.
- **Demander de l'aide** si nécessaire.

Conseils pour les adultes accompagnants (à traduire dans leur langue)

- Vérifier le poste de travail (**ordinateur branché, casque et micro** si possible, connexion au câble ethernet)
- Vérifier l'**espace de travail** (lumière suffisante, pas de contre-jour)
- Anticiper les possibles interruptions (**prévenir les membres de la famille** et rappeler aux enfants de **passer aux toilettes** avant la classe)

Vous assurer pendant la séance que tout se passe bien du point de vue technique

Aider votre enfant à bien gérer son temps et varier ses activités

S'assurer qu'il puisse envoyer son travail dans les temps

Vérifier que la caméra et le micro fonctionnent bien et que l'enfant sait bien les utiliser

En cas de difficulté, ne pas hésiter à entrer en contact avec les enseignants dans l'horaire établi

Conseils pour la classe en ligne

Pour les enfants



Dis "Bonjour" quand tu te connectes

Écoute bien les consignes



Éteins le micro quand tu ne parles pas

Ne parle pas en même temps que tes camarades



Fais signe quand tu as une question

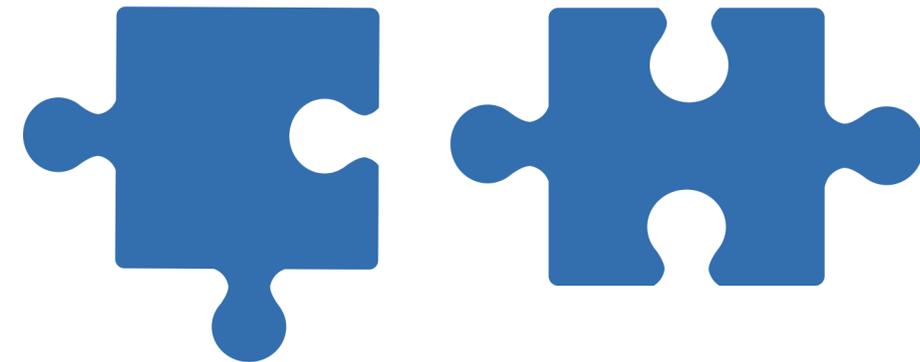
Fais les activités demandées



Unité 5 en visioconférence

AU COURS DES SÉANCES TRAVAILLÉES, LES ÉLÈVES POURRONT :

- Apprendre à parler d'émotions fortes
- Faire des recommandations
- Donner et demander des conseils



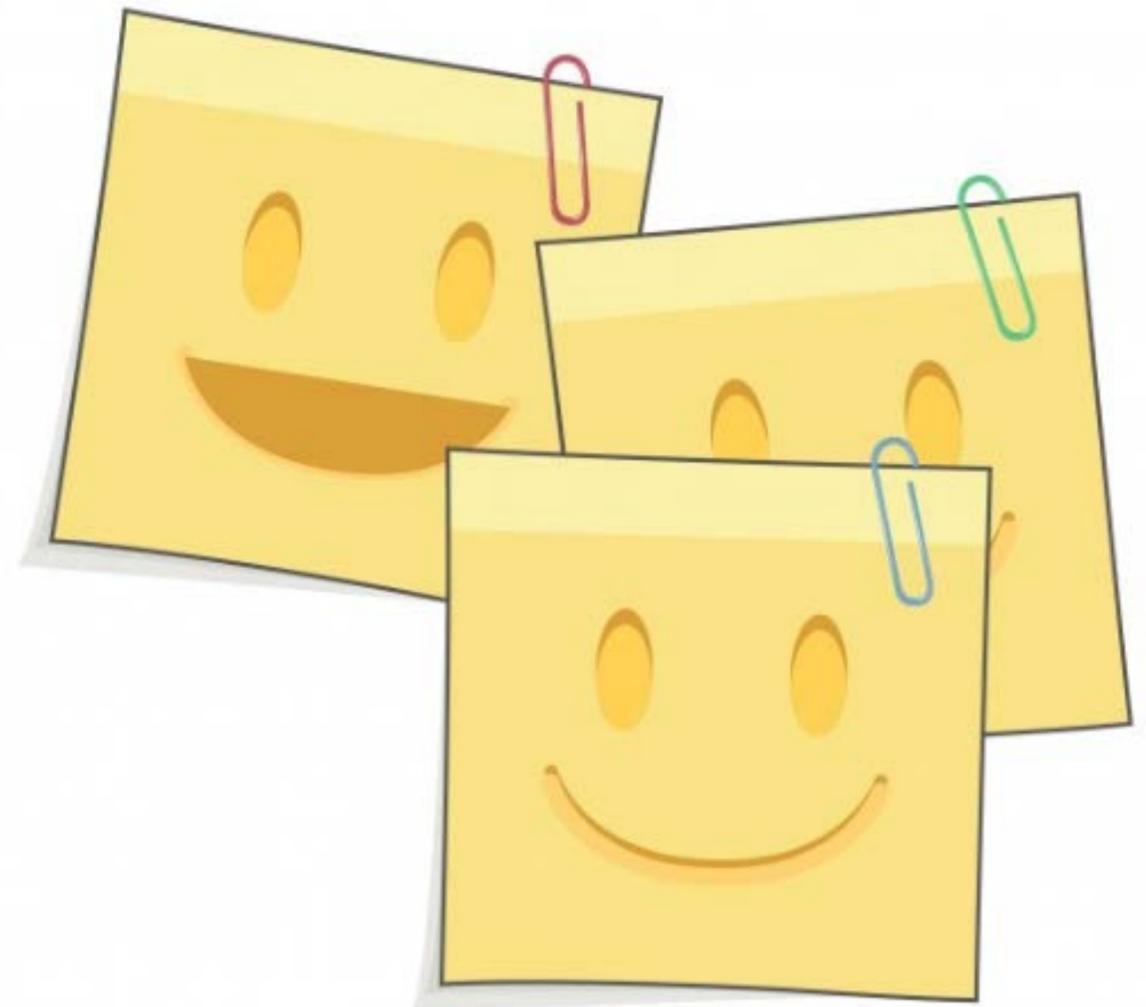
Les activités que nous vous proposons sont indicatives, n'ayez pas peur de ne sélectionner que celles qui vous intéressent et à en ajouter d'autres liées à vos routines de classe, par exemple.

SESSION 1

À ne pas oublier avant la session

Session 1 :

- Envoyez aux élèves les devoirs à **réaliser à la maison avant la session**. (nous y reviendrons dans le prochain e-café pédagogique)
- Envoyer aux élèves la capsule vidéo sur les émotions fortes qu'ils devront visionner avant la séance ou déposez-la sur votre plateforme de partage (Onedrive, Google Drive, Moodle...)
- Chargez les liens des pages 45 et 46 du livre numérique de l'élève et la page 47 du cahier d'activité et demander aux élèves de faire de même ;
- Préparez l'activité *Quizizz* en vous assurant de vous créer un compte gratuit si vous ne l'avez pas et en suivant les étapes décrites page 16.



Session 1 en visioconférence

Avant d'entrer dans le vif du sujet

- Reprenez vos routines habituelles avec vos élèves, demandez la date, et éventuellement le temps qu'il fait. N'hésitez pas à demander à vos élèves en les nommant d'écrire ces informations sur le chat de visioconférence.
- Ouvrez en mode partage d'écran le bibliomanuel de l'élève page 45.
- Faites lire à vos élèves les objectifs de l'unité et expliquez clairement ce qu'ils vont travailler pendant la session. Tout au long de vos séances en visioconférence, contrôlez l'usage des micros. Lorsque vous parlez ou expliquez quelque chose, éteignez le micro des élèves. Les élèves l'allument lorsqu'ils doivent parler.

Unité 5

Sensations extrêmes

J'apprends à :

- parler des émotions fortes
- faire des recommandations
- donner et demander des conseils
- parler des créatures effrayantes
- raconter un film
- parler des sports extrêmes

Projet : • C'est votre avis !

🔊 Écoute et montre qui parle.



Session 1 en visioconférence

1) Préparation de la compréhension orale. Créer un contexte en production orale.

- Demandez à un ou plusieurs élèves en les nommant clairement de décrire la photo de la page d'ouverture en quelques mots.
- Pour cela, faites un zoom et ouvrez le chat afin d'écrire les mots-clés.
- Autre option : copiez l'image sur votre présentation powerpoint (ou autre) de la session en laissant un espace blanc à droite afin d'écrire les idées des élèves (c'est ce document que vous partagerez sur votre écran). Vous trouverez un modèle à copier page 10.



Exemples de réponses :

Nous sommes dans un parc d'attractions.

Certaines personnes ont peur.

Un homme est très content.

Il s'agit des montagnes russes.

Les deux personnes devant sourient.

Décris la photo :

Il s'agit de ...

Je vois ...

Il y a ...



Session 1 en visioconférence

Transcription

– Regarde cette photo ! C'est l'été dernier, pour mon anniversaire. Je suis assis tout en avant, au premier rang ! Charline est à côté de moi. J'adore les manèges, je m'amuse toujours ! Regarde comme je souris !

– Regarde cette photo ! C'est l'été dernier, pour l'anniversaire de Mathilde. Nous sommes à l'arrière, juste là. Elle est assise derrière moi. Je porte ma jolie veste rouge. Elle a insisté pour aller dans ce manège ! Quelle mauvaise idée ! J'ai eu si peur !

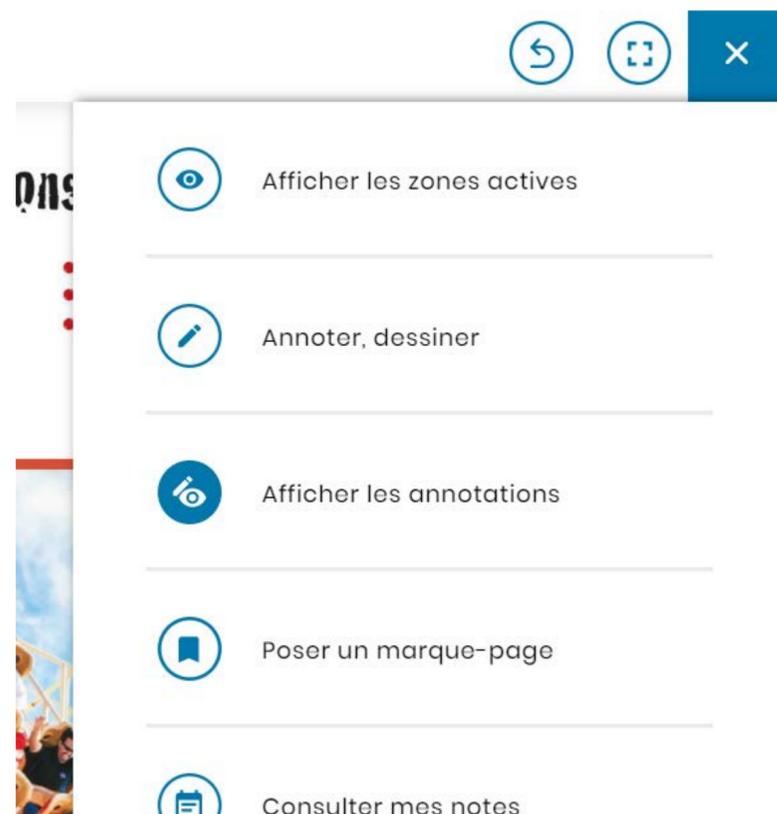
2) Compréhension orale

- Gardez votre mode partage d'écran sur la photo du bibliomanuel de l'élève page 45 et demandez à un élève de lire la consigne.
- Faites écouter la piste audio une première fois. Les élèves observent la photo de votre écran. Avant de procéder à la deuxième écoute, demandez-leur d'ouvrir leur livre numérique.
- Remettez la piste, les élèves utilisent le crayon de la boîte d'outils pour entourer les personnes qui parlent sur leur livre.
- Pour procéder à la correction, demandez à un élève de partager son écran afin que tout le monde puisse voir les personnes qu'il a entourées. Corrigez si nécessaire en demandant à un autre élève ou en partageant votre écran.

Session 1 en visioconférence

Corrigés de l'activité

L'option d'écrire/entourer est disponible aussi bien dans les bibliomanuels de CLE que sur les livres numériques de la page Anaya Educación :



Session 1 en visioconférence

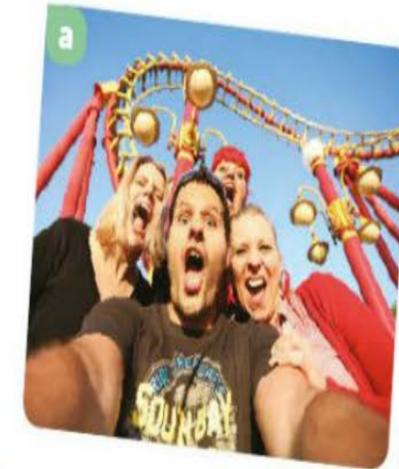
3) Compréhension écrite : associer des textes à des photos

- Situez-vous sur la page 46 de votre livre (en mode partage) et demandez à 3 élèves de lire les 3 messages.
- Ensuite, laissez quelques minutes à la classe pour que les apprenants écrivent la bonne lettre à côté de chaque dialogue (ou en reliant avec une flèche le message et la photo à l'aide de la boîte à outils). Ils réalisent l'activité sur leur livre.
- Pour la correction, demandez à un élève de partager son écran avec le reste de la classe. Corrigez si besoin et demandez à l'ensemble de la classe d'écrire sur le chat ou de dire oralement les mots-clés qui les ont aidés à trouver la bonne réponse.

1. Associe les messages et les photos.

1 Messages Alice Options

Je te conseille de venir au Futuroscope ! Le parc est beau et le spectacle est merveilleux ! Je suis super impressionnée !



2 Messages Camille Options

Tu manques une super journée ! Moi, j'ai adoré le grand manège ! Hugo a encore très peur, il est terrorisé !

3 Messages Marion Options

Quelle journée ! Quel bonheur ! La projection 3D semble réelle ! Je n'en crois pas mes yeux ! On est enchantées.



1. Associe les messages et les photos.

1 Messages Alice Options

Je te conseille de venir au Futuroscope ! Le parc est beau et le spectacle est merveilleux ! Je suis super impressionnée !



2 Messages Camille Options

Tu manques une super journée ! Moi, j'ai adoré le grand manège ! Hugo a encore très peur, il est terrorisé !

3 Messages Marion Options

Quelle journée ! Quel bonheur ! La projection 3D semble réelle ! Je n'en crois pas mes yeux ! On est enchantées.



Réponses

Texte 1 - photo c

Texte 2 - photo a

Texte 3 - photo b

Session 1 en visioconférence

4) Compréhension du vocabulaire des émotions

- Afin de réaliser cette activité, les élèves auront visionné, la veille, la capsule vidéo que vous leur avez envoyée. Si ce n'est le cas, il est possible de la passer rapidement.
- Discutez avec les élèves de ce qu'ils ont retenu de la capsule. Pour cela, écrivez sur le chat tous les mots donnés. Afin d'éviter le désordre, établissez une règle pour prendre la parole : les élèves ont leur caméra allumée, vous les voyez tous et ils lèvent leur main ou ils demandent la parole à travers le chat en envoyant par exemple l'icône du doigt levé.
- Faites un bilan de tout ce qui a été dit en reprenant le partage de votre écran. Faites un zoom sur l'encadré vert et pointez avec votre curseur chaque expression. Vous pouvez procéder d'une autre manière en mimant chaque expression (n'hésitez pas à forcer les mimiques). Les élèves peuvent aussi s'y prêter : vous interrogez un élève en lui donnant une expression à mimer.

Les émotions fortes

l'excitation	→ être excité(e)
l'émerveillement	→ être émerveillé(e)
l'enchantement	→ être enchanté(e)
la peur	→ avoir peur
la terreur	→ être terrorisé(e)
la panique	→ être paniqué(e)
le dégoût	→ être dégoûté(e)
le choc	→ être choqué(e)



Session 1 en visioconférence

5) Mise en pratique du vocabulaire

- Afin de vérifier que les élèves ont compris le vocabulaire des émotions fortes, faites un jeu de Quizizz. Voici le lien : <https://quizizz.com/admin/quiz/5e8b3f266c36f0001bde1b59>
- Suivez les étapes pour pouvoir préparer le jeu et obtenir le code pour vos élèves (voir page 16).
- Pensez à charger la page du jeu sur votre ordinateur avant la visioconférence et en mode partage d'écran au début du jeu.
- Si vous préférez ne pas utiliser Quizizz, vous pouvez partager l'écran de la page 33 avec les images et demander directement aux élèves, un à un.
- Finalement, réalisez l'activité du livre, partagez votre écran, zoomez sur les messages et interrogez un élève afin qu'il relise le message et qu'il l'associe à une émotion. Corrigez si nécessaire.



Buscar cuestionarios + Crear un nuevo cuestionario

2. Associe chaque message à une émotion de l'encadré.

1 Messages Alice Options

Je te conseille de venir au Futuroscope ! Le parc est beau et le spectacle est merveilleux ! Je suis super impressionnée !

2 Messages Camille Options

Tu manques une super journée ! Moi, j'ai adoré le grand manège ! Hugo a encore très peur, il est terrorisé !

3 Messages Marlon Options

Quelle journée ! Quel bonheur ! La projection 3D semble réelle ! Je n'en crois pas mes yeux ! On est enchantées.

Les émotions fortes

l'excitation	→ être excité(e)
l'émerveillement	→ être émerveillé(e)
l'enchantement	→ être enchanté(e)
la peur	→ avoir peur
la terreur	→ être terrorisé(e)
la panique	→ être paniqué(e)
le dégoût	→ être dégoûté(e)
le choc	→ être choqué(e)



Réponses

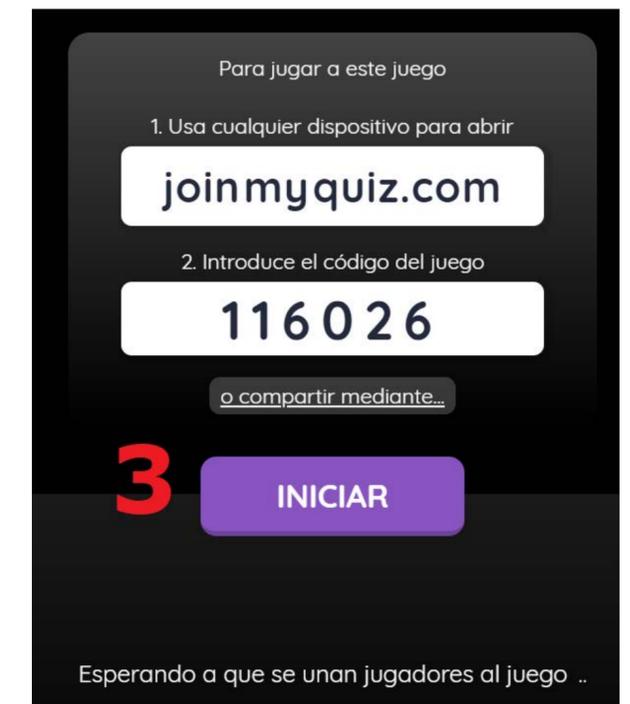
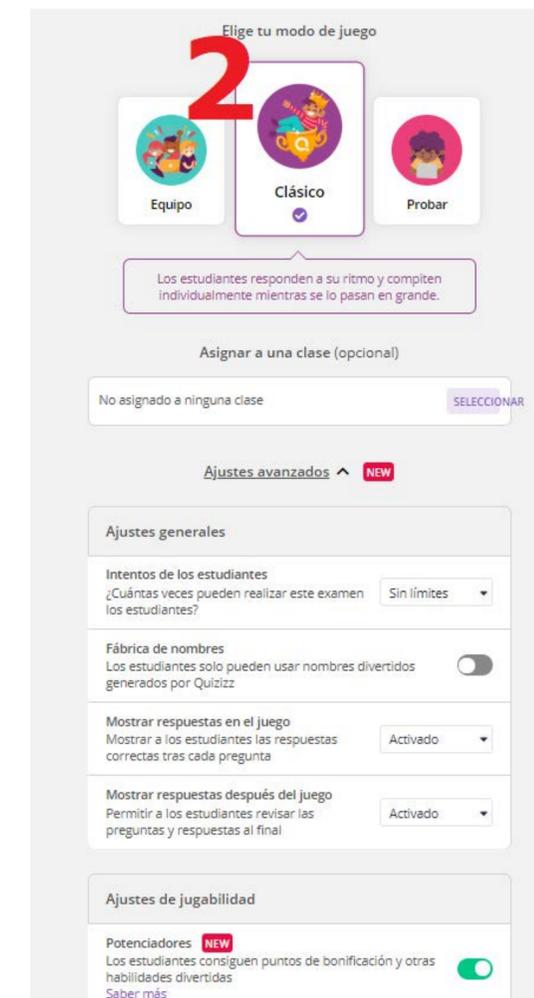
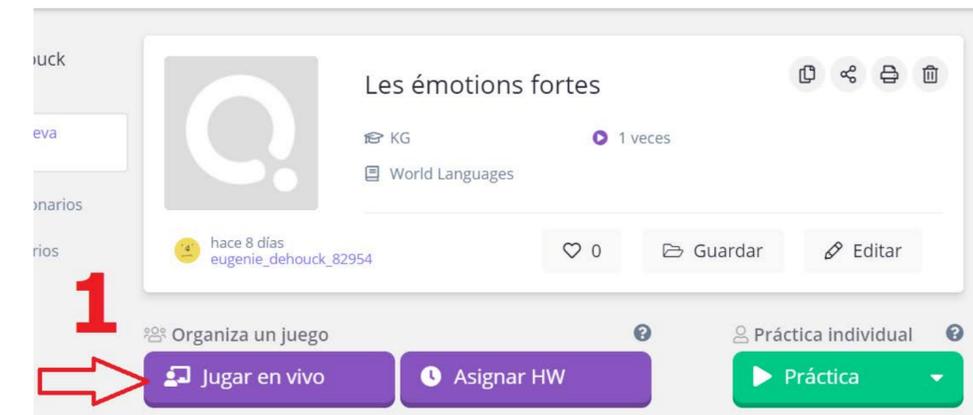
Texte 1 : L'émerveillement ou l'enchantement

Texte 2 : L'excitation / La peur ou la terreur

Texte 3 : L'enchantement

Rappel du fonctionnement de Quizizz

- Cliquez sur le lien donné en page 15 pour ouvrir le jeu.
- Lancez le jeu pour jouer en classe (**étape 1**). Le jeu en direct est utilisé pour que les élèves jouent ensemble en classe.
- Choisissez le mode classique. Vous pouvez établir des paramètres si vous le désirez (**étape 2**).
- Lancez le jeu en cliquant sur *Celebrar juego*. Les élèves doivent s'inscrire avec le code qui apparaît. Il faudra veiller à ce que les élèves ne notent pas leur nom de famille, mais juste leur prénom, ce qui ne permettra pas de les identifier conformément au règlement général sur la protection des données. Une fois que les élèves sont connectés, on lance le jeu : *Iniciar* (**étape 3**).
- Les élèves vont sur joinmyquiz.com et entrent le code que vous leur avez donné.



1/8 Streak 0



Cet enfant est ...

Escribe tu respuesta...

Zoom In

ENVIAR →

Demandez aux élève d'écrire la réponse sur le chat !



2/8

Streak

1

1st

600



Quelle suite d'expressions est correcte ?

1

avoir peur, être paniqué, être dégoûté

2

être peur, avoir panique, être dégoût

3

avoir peur, être paniqué, avoir dégoût



Zoom In



3/8

Streak

2

1st

1200



1



2



3



4

À quelles émotions correspondent les visages ?

1

1) la peur 2) la terreur 3) le dégoût 4) l'émerveillement

2

1) la panique 2) le dégoût 3) l'émerveillement 4) le choc

3

1) l'enchantement 2) la panique 3) l'excitation 4) le dégoût

4

1) l'émerveillement 2) l'enchantement 3) le dégoût 4) la peur



Zoom In



4/8

+100pts



3

1st

1800



Julie est ... de son cadeau.

1

dégoûtée

2

émerveillée

3

enchantée



Zoom In



5/8

+100pts

4

1st

2500

Trouve l'intrus dans la liste suivante : l'excitation - la peur - la panique - la terreur

1

la panique

2

la peur

3

l'excitation

4

la terreur



Zoom In



Power Play



6/8

+100pts

5

1st

3200



Complète la phrase : "Elsa est ...
quand elle voit une araignée."

Escribe tu respuesta...



Zoom In



Power Play

ENVIAR →

Demandez aux élève d'écrire la réponse sur le chat !



7/8

+200pts



6

1st

3900



Quelle émotion est positive ?

1

l'émerveillement

2

la peur

3

la terreur

4

le dégoût



Zoom In



Power Play



8/8

+200pts

7

1st

4700



Quelle émotion est représentée sur la photo ?

1

l'enchantement

2

le dégoût

3

l'émerveillement

4

la peur



Zoom In



Power Play

Session 1 en visioconférence

6) Compréhension orale

- Pour réaliser l'activité 3, plusieurs options s'offrent à vous.
 - > Les élèves peuvent réaliser individuellement l'activité interactive en cliquant sur l'icône de l'activité.
 - > Vous pouvez réaliser l'activité en groupe classe. Passez deux fois la piste audio et les élèves écrivent la réponse sur une feuille ou sur un document Word qu'ils partageront au moment de la réponse.
- Pour terminer l'activité, montrez-leur la transcription et repassez l'audio en même temps.
- S'il reste un peu de temps, les élèves peuvent travailler en autonomie et faire l'exercice 2 de la page 47 du cahier d'exercices : <https://biblio.cle-international.com/adistance/9782090362473/?openBook=9782090362473%3fdXNlck5hbWU9eGxUa3NJeI9tNlkrdGM5TENyNGhqUT09JnVzZXJQYXNzd29yZD1XaIB3YkZzdmZ2RmNDSHNXUmgyemt3PT0mZGVtbz10cnVIJndhdGVybWVya30=>

Unité 5 - Séance 1 : Des hauts et des bas

0:00 / 0:27

3 Écoute et choisis la bonne émotion dans la liste.

L'émerveillement *La peur* *La terreur* *La panique*

Émotion a :

Émotion b :

Émotion c :

Émotion d :

Transcription

- a.** Moi, les montagnes russes me font peur, mais j'adore !
- b.** Ma petite sœur panique dans les manèges !
- c.** Mes neveux sont émerveillés quand ils mangent une barbe à papa !
- d.** Ma mère est terrorisée par les maisons hantées, elle refuse de les visiter !

Réponses

- a.** la peur (et l'excitation)
- b.** la panique
- c.** l'émerveillement
- d.** la terreur

SESSION 2

À ne pas oublier avant la session

Session 2 :

- Envoyez aux élèves les devoirs **à réaliser à la maison avant la session**. (nous y reviendrons dans le prochain e-café pédagogique)
- Chargez les liens de la page 46 du Bibliomanuel de l'élève et la page 47 du cahier d'activité et demandez aux élèves de faire de même ;
- Préparez l'activité *Kahoot!* en vous assurant de vous créer un compte gratuit si vous ne l'avez pas et en suivant les étapes décrites page 32.



Session 2 en visioconférence

Avant d'entrer dans le vif du sujet...

- Saluez vos élèves individuellement au fur et à mesure qu'ils apparaissent connectés.
- Reprenez rapidement ce qui a été travaillé lors de la séance précédente. Tous les élèves auront leur caméra allumée. Interrogez-en plusieurs pour qu'ils nomment une émotion. Une fois qu'un élève a donné l'adjectif (être *choqué* par exemple), interrogez un autre élève pour qu'ils donnent le substantif (*le choc*).
- Demandez aux élèves qui n'ont pas encore été interrogés de donner une situation pour chaque émotion : *Je suis émerveillé quand ...* . Si l'élève n'y arrive pas, qu'il attribue alors seulement des mots : *la peur = une araignée*. N'hésitez à utiliser le chat pour retranscrire ce que vos élèves disent (dans ce cas, votre écran est en mode partage).



Session 2 en visioconférence

1) Production écrite

- Expliquez tout d'abord à vos élèves que vous allez, dans cette séance, continuer à parler des émotions et que vous allez apprendre à les utiliser dans le contexte des parcs de loisirs.
- Ouvrez votre livre en mode partage à la page 46 en zoomant sur l'activité 4 afin que les élèves voient correctement les 4 dessins.
- Assurez-vous qu'il ont compris la signification des 4 mots de vocabulaire : *manège*, *maison hantée*, *montagne russe*, *stand de tir*. N'hésitez pas à leur demander la traduction dans leur langue.
- Si votre programme le permet, formez des binômes, les élèves pourront ainsi travailler par deux. Laissez-leur quelques minutes afin qu'ils rédigent les 4 phrases sur un document Word par exemple. Une fois le temps écoulé, demandez à plusieurs équipes (l'une après l'autre) de partager son écran pour savoir si les phrases sont correctes. Si elles ne le sont pas, les camarades proposent une correction. Reprenez le contrôle de l'écran lorsque vous corrigez la phrase sur le chat pour qu'ils puissent voir la correction.

2. Associe chaque message à une émotion de l'encadré.

3. Écoute et choisis la bonne émotion dans la liste.

4. Fais une phrase pour chaque image. Utilise les mots de l'encadré.

→ La petite fille est enchantée dans le manège.



manège



maison hantée



montagne russe



stand de tir

Les émotions fortes

l'excitation	→ être excité(e)
l'émerveillement	→ être émerveillé(e)
l'enchantement	→ être enchanté(e)
la peur	→ avoir peur
la terreur	→ être terrorisé(e)
la panique	→ être paniqué(e)
le dégoût	→ être dégoûté(e)
le choc	→ être choqué(e)



5. Pose des questions à tes camarades à propos des parcs de loisirs.

→ Quelle est ton attraction préférée ? Est-ce que tu aimes... ?

6. Raconte à tes camarades une journée dans un parc de loisirs.

→ L'été dernier, je suis allé... nous avons vu... nous avons fait...

Les parcs de loisirs

un manège	un clown
une montagne russe	une barbe à papa
une maison hantée	une peluche
un spectacle	un stand
un acrobate	

46 quarante-six

Session 2 en visioconférence

2) Compréhension du vocabulaire du parcs de loisirs

- En mode partage, zoomez sur l'encadré vert de vocabulaire. Montrez avec votre curseur les 4 mots travaillés dans l'activité précédente.
- Pour le reste des mots, interrogez des élèves de façon aléatoire et demandez-leur de donner la traduction en espagnol. N'oubliez pas de bien répéter chaque mot afin qu'ils entendent la bonne prononciation. Une fois que tous les mots ont été traduits, demandez-leur de fermer leur livre.
- Partagez votre écran et montrez-leur les diapos représentant chaque mot de vocabulaire. Interrogez un élève pour chaque photo : il répond à la question posée, ou complète la phrase, ou remet les lettres dans l'ordre. Corrigez la prononciation le cas échéant. Finalement, interrogez un dernier élève qui vous donnera le mot de la liste qui n'a pas été illustré dans les photos.





Qu'est-ce
que c'est ?

Qu'est-ce que la
petite fille mange ?





**J'ai un gros nez rouge,
Je fais rire les enfants,
Je suis**



De quelle attraction il s'agit ?



**Ils s'amusent
dans la**

Quel beau !



Remets les
lettres dans
l'ordre :

des
LEPSHUCE



Quelle est
sa
discipline?



Session 2 en visioconférence

3) Expression orale

- Expliquez aux élèves ce qu'ils vont devoir faire : poser des questions à leurs camarades à propos des parcs de loisirs. Vous pouvez éventuellement leur laisser quelques secondes pour y réfléchir.
- Afin d'éviter la cacophonie que peut supposer l'activité, menez la danse en demandant par exemple : « Pablo, quelle question veux-tu poser à Rocío ? », l'élève s'exécute, les autres écoutent et prennent des notes. Précisez qu'ils doivent mémoriser les réponses des camarades. De cette façon, à la fin de l'activité, vous pouvez contrôler que les élèves ont été attentifs : Pedro, quelle est l'activité qu'aime Rocío ?

Les parcs de loisirs

un manège	un clown
une montagne russe	une barbe à papa
une maison hantée	une peluche
un spectacle	un stand
un acrobate	

Session 2 en visioconférence

3) Expression orale (suite)

- Afin d'aider les élèves à structurer leur récit, commencez par faire un Kahoot. Voici le lien du jeu : <https://create.kahoot.it/share/b125b08c-6446-4c37-a98a-68e1dc1089f7>
- Suivez les étapes pour pouvoir préparer le jeu et obtenir le code pour vos élèves.
- Pensez à charger la page du jeu sur votre ordinateur avant la visioconférence et en mode partage d'écran au début du jeu.
- Si vous préférez ne pas utiliser Kahoot!, vous pouvez partager l'écran de la page 33 avec les images et demander directement aux élèves, un à un.
- Les élèves, à la maison, enregistreront leur récit et vous l'enverront.



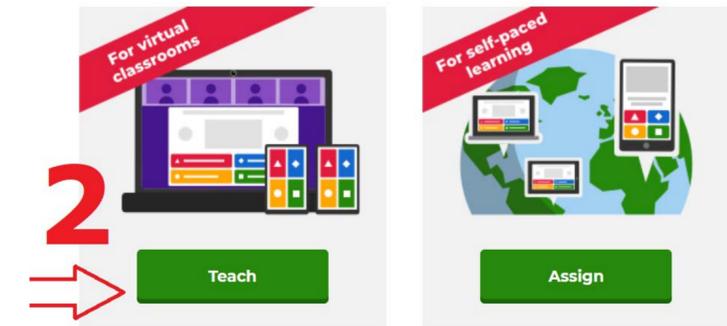
Au parc d'attractions

0 favorites 0 plays 0 players



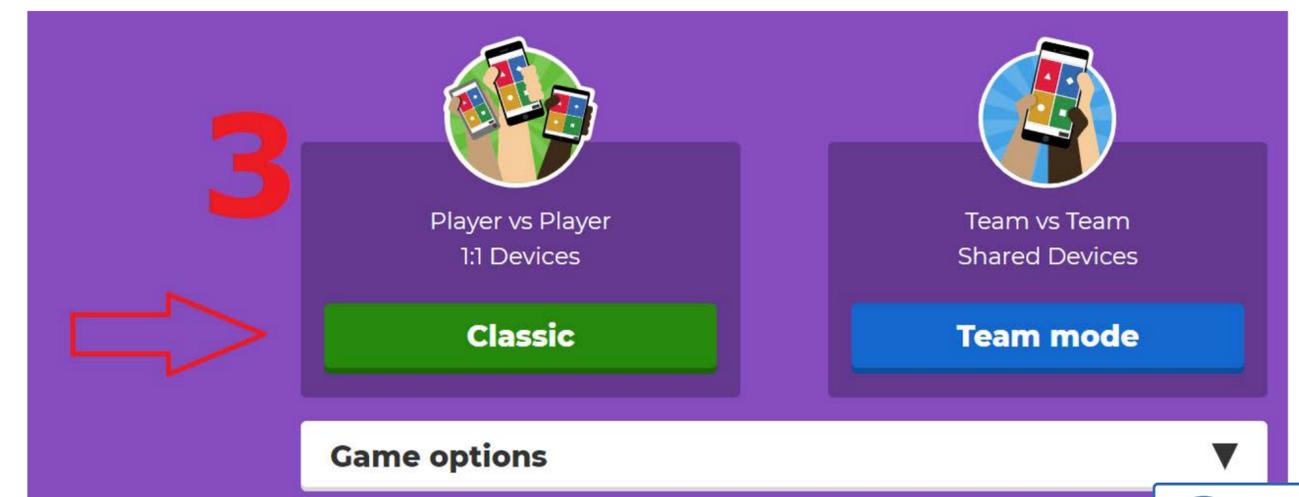
A public kahoot

Choose a way to play this kahoot



Play a live game together with learners over video or in class

Assign a challenge game to learners who play it at their own pace



L'été dernier, à Disneyland Paris avec mes parents et mon frère.



17



Skip

0

Answers

▲ je suis aller

◆ j'ai allé

● je suis allé

■ j'ai visité

D'abord, nous avons vu un de magie. Nous avons été !



26



Skip

0

Answers

▲ manège / enchantés

◆ acrobate / paniqués

● stand / dégoûtés

■ spectacle / émerveillés

Dans le parc, j'ai vu beaucoup de Ils sont très drôles !



25



Skip

0
Answers

Players, type your answer!

Demandez aux élève d'écrire la réponse sur le chat !

Mes parents nous ont acheté une C'était bon !



27



Skip

0

Answers

Players, type your answer!

Demandez aux élève d'écrire la réponse sur le chat !

Ensuite, mon frère dans la montagne russe. Il a eu très !



Skip

0

Answers

1

▲ a monté / choc

◆ est monté / peur

● sont montés / terrorisé

■ est subi / paniqué

Moi, au stand de tir, j'ai gagné une grosse



Skip

19

0
Answer

Players, type your answer!

Demandez aux élève d'écrire la réponse sur le chat !

Après, nous dans la maison hantée. Ma mère a eu peur, elle était terrorisée . Moi, au contraire, j'étais



Skip

27



0

Answers

▲ sommes entrés / excité

◆ avons entré / paniqué

● avons été / choqué

■ entrons / émerveillé

On beaucoup d'attractions et de manèges.



Skip

17



0

Answers

▲ avons fait

◆ sommes fait

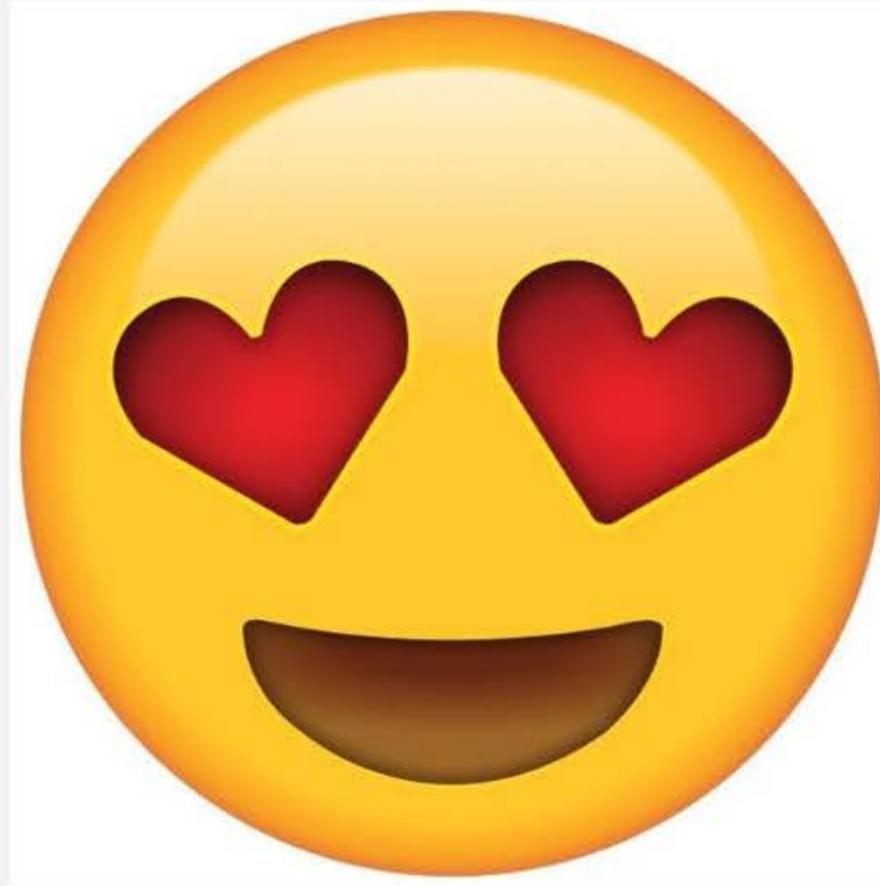
● a fait

■ est fait

La journée a été géniale et nous étions tous ...



Skip



0
Answers

Players, type your answer!

Demandez aux élève d'écrire la réponse sur le chat !

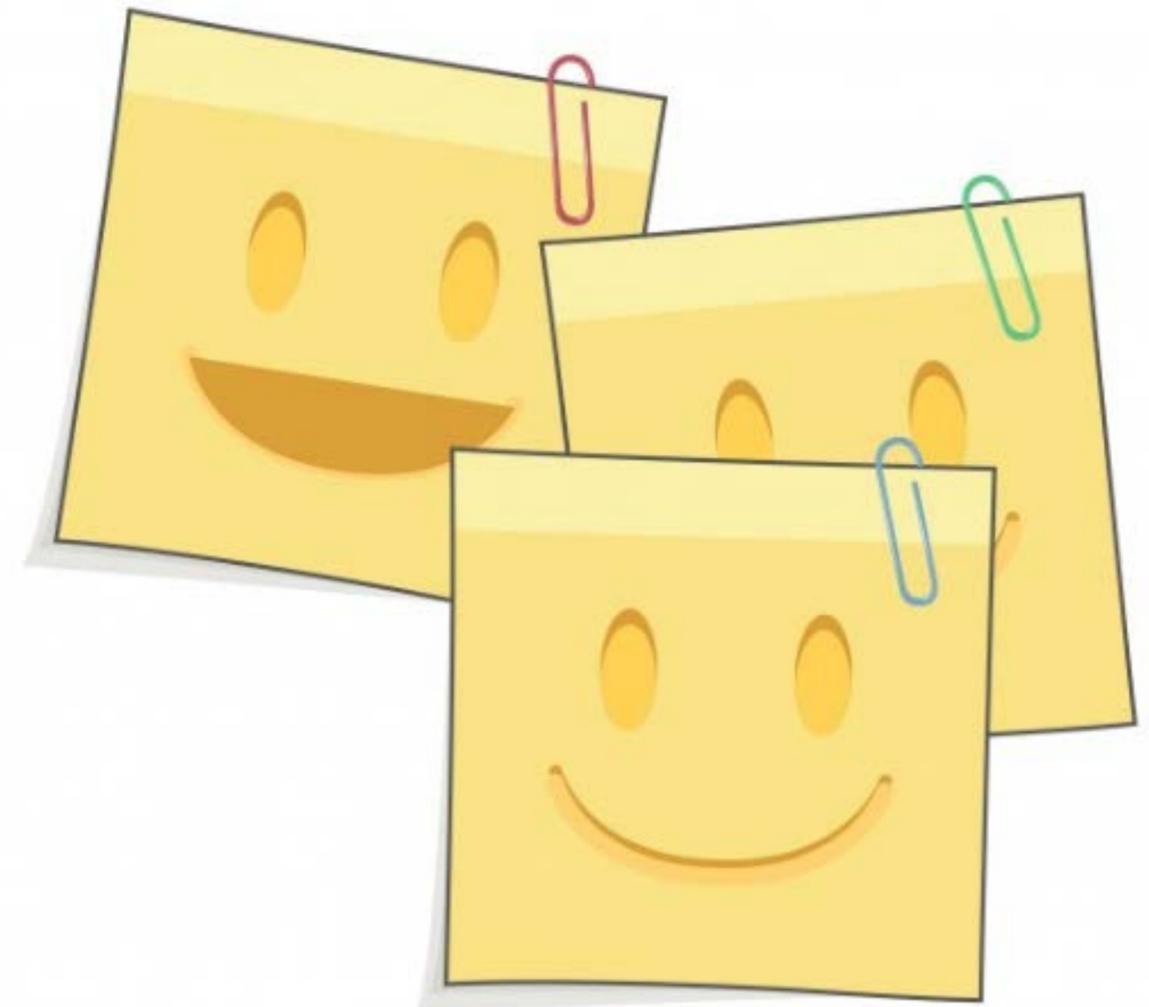
28

SESSION 3

À ne pas oublier avant la session

Session 3 :

- Envoyez aux élèves les devoirs **à réaliser à la maison avant la session**. (nous y reviendrons dans le prochain e-café pédagogique)
- Chargez les liens de la page 47 du livre numérique de l'élève et demander aux élèves de faire de même ;
- Préparez l'activité *Kahoot!* en vous assurant de vous créer un compte gratuit si vous ne l'avez pas et en suivant les étapes décrites page 56.



Session 3 en visioconférence

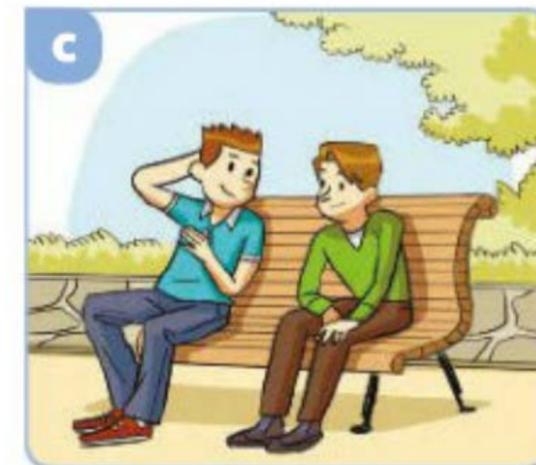
Avant d'entrer dans le vif du sujet...

- Saluez vos élèves individuellement au fur et à mesure qu'ils apparaissent connectés. Demandez-leur s'ils ont des doutes/questions sur ce qui a été travaillé lors des deux séances précédentes.
- À chaque fois qu'un élève entre sur la plateforme, posez-lui une question de révision : *Dis-moi un sentiment négatif / Quel personnage fait rire les enfants ?* etc.
- Une fois que tous les élèves sont là, expliquez-leur les contenus que vous allez travailler: Nous allons apprendre à donner des conseils.

Session 3 en visioconférence

1) Préparation de la compréhension orale. Créer un contexte en production orale.

- Demandez à un ou plusieurs élèves en les nommant clairement d'imaginer le contenu des conversations en quelques mots.
- Pour cela, faites un zoom et ouvrez le chat afin d'écrire les mots-clés.
- Autre option : copiez l'image sur votre présentation powerpoint (ou autre) de la session en laissant un espace blanc à droite afin d'écrire les idées des élèves (c'est ce document que vous partagerez sur votre écran). Vous trouverez un modèle à copier page 54.



Imagine la conversation pour chaque dessin :



a) Bonjour madame, ...

b) Madame, ...



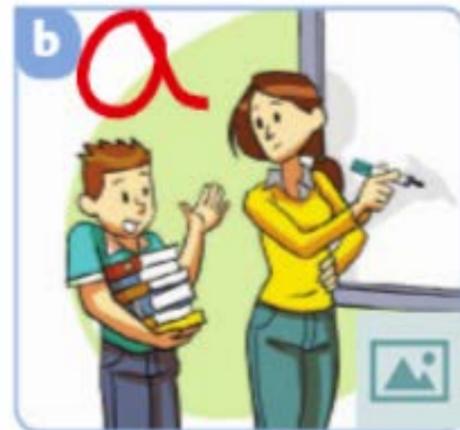
c) Salut ...



d) Ça ne va pas, Pedro ?

Session 3 en visioconférence

2) Compréhension orale



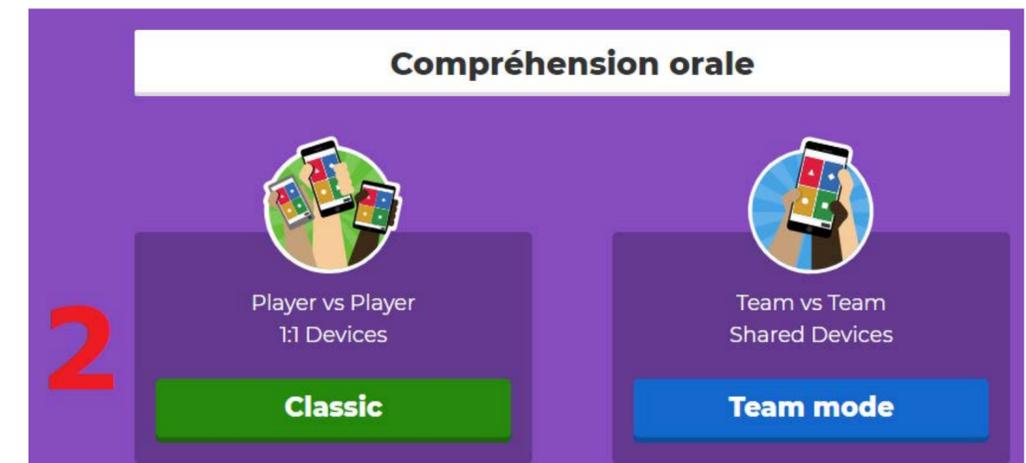
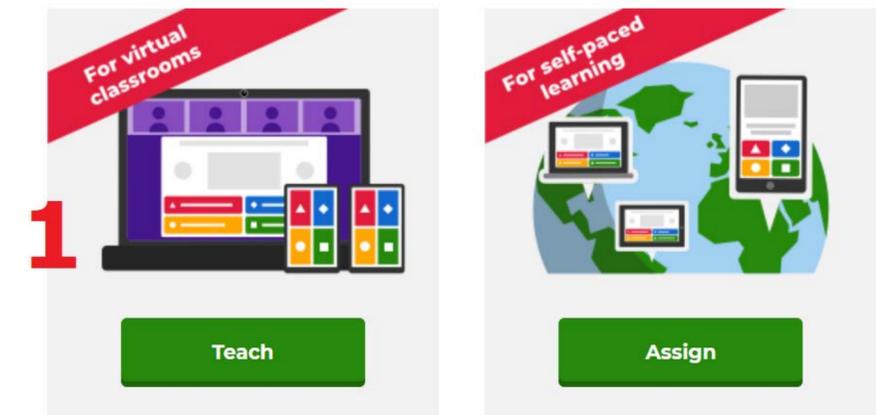
- Gardez votre mode partage d'écran sur la photo du livre numérique page 47 demandez à un élève de lire la consigne.
- Ensuite, demandez aux élèves d'ouvrir leur propre livre numérique. Faites écouter la piste audio. Pour répondre, les élèves utilisent le crayon de la boîte d'outils pour écrire la lettre du dialogue correspondant à chaque dessin.
- Pour procéder à la correction, demandez à un élève de partager son écran afin que tout le monde puisse voir ses réponses. Corrigez si nécessaire en demandant à un autre élève ou en partageant votre écran.

Session 3 en visioconférence

2) Compréhension orale (suite)

- À présent, demandez aux élèves de fermer leur livre et d'être attentifs à la deuxième écoute de la piste audio. Expliquez-leur qu'ils doivent se concentrer pour répondre ensuite à des questions. Une fois que tout le monde est en silence, repassez la piste audio.
- Ensuite, utilisez un jeu de Kahoot pour transformer les questions écrites du livre en une activité plus virtuelle. Voici le lien du jeu : <https://create.kahoot.it/share/323a44d0-7497-4d03-a066-0adb3ca7c6fa>
- Suivez les étapes pour pouvoir préparer le jeu et obtenir le code pour vos élèves.
- Pensez à charger la page du jeu sur votre ordinateur avant la visioconférence et en mode partage d'écran au début du jeu.
- Si vous préférez ne pas utiliser Kahoot!, vous pouvez partager l'écran de la page 57 avec les images et demander directement aux élèves, un à un.

Choose a way to play this kahoot



Clément va acheter une chemise rouge.



16



Skip

0
Answers

◆ True

▲ False

Le professeur recommande d'écouter en classe.



16



Skip

0
Answers

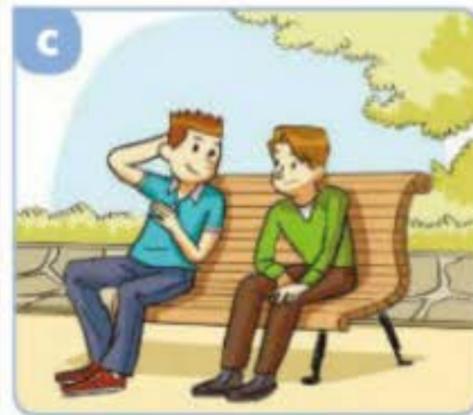
◆ True

▲ False

Clément va écrire une lettre à Marjorie.



18



Skip

0
Answers

◆ True

▲ False

Clément va mettre de la glace sur son genou.



16



Skip

0

Answers

◆ True

▲ False

Session 3 en visioconférence

Donner des conseils

Je te / vous suggère + nom / + de + verbe

→ *Je te suggère une lettre / d'écrire une lettre.*

Je te / vous recommande + nom / + de + verbe

→ *Je vous recommande la chemise noire / d'acheter la chemise noire.*

Je te / vous conseille + nom / + de + verbe

→ *Je vous conseille la glace / de mettre de la glace.*

Tu devrais / tu pourrais + verbe

→ *Tu pourrais / devrais voir un médecin.*

Pourquoi pas + nom

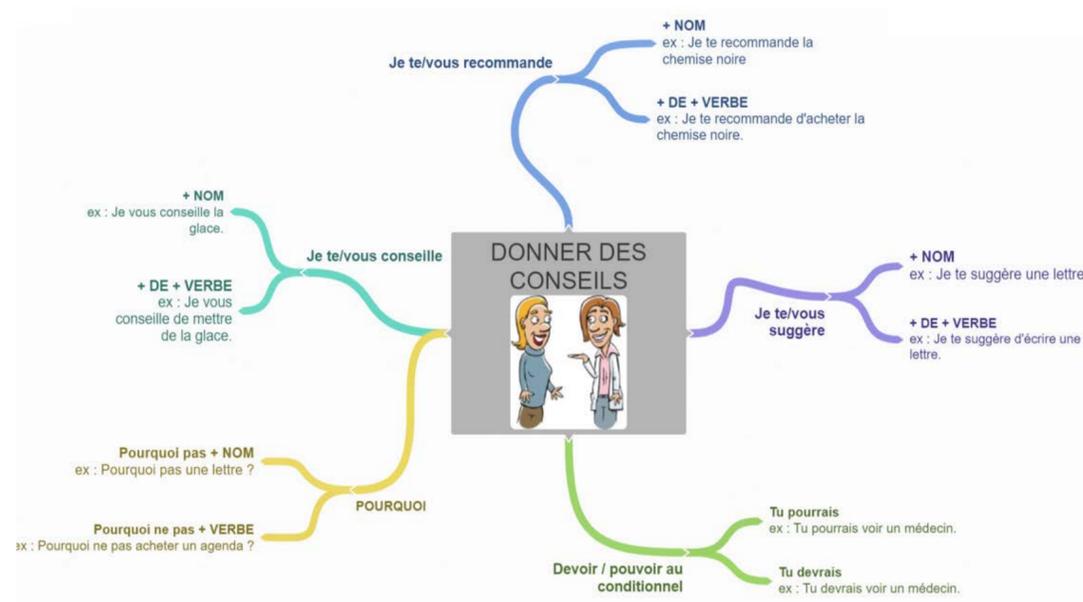
→ *Pourquoi pas une lettre ?*

Pourquoi ne pas + verbe

→ *Pourquoi ne pas acheter un agenda ?*

3) Compréhension du point grammatical

- Reprenez le mode partage de votre écran et zoomez sur l'encadré vert. Demandez aux élèves s'ils sont capables de donner les structures de conseils entendues dans les dialogues de l'activité précédente. S'ils ne s'en souviennent pas, passez directement à l'explication de l'encadré.
- Afin que ce soit visual, n'hésitez pas à privilégier la carte mentale de la page 62 au moment de lire chaque expression. Vous pouvez également interroger 5 élèves pour les 5 branches de couleur de la carte mentale.
- N'hésitez pas à utiliser le chat pour donner d'autres exemples.



DONNER DES CONSEILS



Je te/vous recommande

+ NOM

ex : Je te recommande la chemise noire

+ DE + VERBE

ex : Je te recommande d'acheter la chemise noire.

Je te/vous conseille

+ NOM

ex : Je vous conseille la glace.

+ DE + VERBE

ex : Je vous conseille de mettre de la glace.

Je te/vous suggère

+ NOM

ex : Je te suggère une lettre

+ DE + VERBE

ex : Je te suggère d'écrire une lettre.

POURQUOI

Pourquoi pas + NOM

ex : Pourquoi pas une lettre ?

Pourquoi ne pas + VERBE

ex : Pourquoi ne pas acheter un agenda ?

Devoir / pouvoir au conditionnel

Tu pourrais

ex : Tu pourrais voir un médecin.

Tu devrais

ex : Tu devrais voir un médecin.

Session 3 en visioconférence

4) Mise en pratique du point grammatical

- Expliquez aux élèves ce qu'ils vont devoir faire : donner un conseil ou une recommandation aux 3 situations proposées : l'élève mauvais en natation / l'élève qui ne comprend pas le cours de sciences et la fille qui veut un dessert. Afin que toute la classe puisse participer, établissez les normes suivantes : interrogez un à un les élèves. Pour chaque élève, dites à quelle situation il doit répondre. Un conseil ou une recommandation ne peut pas se répéter et les structures ne peuvent pas être répétées l'une après l'autre. Cela obligera les élèves à être attentifs. Si un élève répète le même conseil ou utilise la même structure trop rapidement, il a un gage (chanter, danser...), il doit partager son écran pour que tout le monde le voie.
- À la fin de l'activité, reprenez par écrit dans le chat les erreurs les plus importantes qui auraient été commises.

2. Pour chaque problème, donne un conseil ou une recommandation.



e-Café pédagogique



Pour en savoir plus sur l'accompagnement du processus d'apprentissage en dehors de la visioconférence (capsules de classe inversée, projets, devoirs, etc.), retrouvez-nous pour les prochains e-café pédagogiques !

